

## Nieuwsbrief Nr. 1

juli 2013

Een nieuw leven, een nieuw gezicht. De Stichting Kunstrijden Nederland, kortweg SKN, heeft zich in het nieuw gestoken. Een nieuw logo, een vernieuwde website. En... een rond te sturen nieuwe brochure die zijn weerga niet kent: een uitvouwbare (kunst)schaats – met echte veter – waarin alles wordt vermeld waar de SKN voor gaat en het kunstrijden op de schaats voor staat! Op de nieuwe website is dat allemaal te zien. Voor de volledigheid: [www.sknfonds.nl](http://www.sknfonds.nl).

Een Stichting voor de Sport, waarin met name jeugd wordt verenigd, kan niet zonder een volledig en adequaat bestuur. Ruud Onstein (Heemstede) en Leo van de Ruit (Alphen aan den Rijn) zijn de afgelopen maanden in het bestuur geroepen als respectievelijk penningmeester en bestuurslid pers en communicatie. Beide heren hebben in hun leven eerder als vrijwilliger gediend in verschillende sportorganisaties nadat zij in hun beroep van bankier en journalist hun sporen hadden verdiend. Blij zijn wij ook met de terugkeer van André de Groot (Rotterdam) in het kunstrijden. André was oprichter en Voorzitter ZKV de IJsvogels en voormalig Voorzitter RTC kunstrijden Z-H en is nu onze nieuwe secretaris.

Er is een Comité van Aanbeveling opgericht. Dit bestaat nu uit: Sylvia Tóth (Voorzitter Sylvia Tóth Charity Stichting) Carole Thate (Directeur Johan Cruijff Foundation) Christine Aaftink, Paul de Leeuw, Tom Okker, Ria Visser en Hans van Zetten. Gezien hun enorme staat van dienst behoeft geen van allen nadere introductie.

De Stichting Kunstrijden Nederland heeft, de afgelopen zes maanden aanzienlijke publiciteit gekregen. Niet alleen in kranten, ook in de audiovisuele media. Een en ander is allemaal terug te vinden op de website [www.sknfonds.nl](http://www.sknfonds.nl). Daar staan de krantenartikelen als mede een video-opname onder de titel 'Terug naar de Top', gemaakt door Tom Poederbach.



SKN Top Talent Team (foto Tiong Lim)

Teamwork is het sleutelwoord naar succes in de toekomst van het Nederlandse kunstrijden. Alleen in een team is succes mogelijk, is het adagium van SKN. Jonge toptalenten worden in teamverband door SKN gesteund. De jeugdige talenten zullen en kunnen elkaar stimuleren beter te worden, meer en langer te trainen en op betere resultaten te jagen. Voor hen zijn jaarlijks vier stages van een week gepland met de beroemde Canadese coach Manon Perron. Zij begeleidde tijdens de Olympische Spelen van Vancouver 2010 de rijdster Joannie Rochette naar de bronzen medaille. Voor de stages onder leiding van Manon Perron zijn ook de individuele trainers/sters van de Nederlandse toptalenten uitgenodigd waarmee we hopen een sterkere basis te leggen onder het Nederlandse kunstrijden in het algemeen. De eerste stage heeft plaats op 7 oktober in Dordrecht.

De selectie van SKN wordt aangevoerd door de nationale kampioenen Michelle Couwenberg en Florian Gostelie samen met junior kampioen Thomas Kennes. Tot de selectie behoren verder: Kyarha van Tiel, Lucia Settels, Lena Slagter, Linden van Bommel, Sophie Bijkerk, Jildou van Vliet, Daya Aerts en Kylie Loots.

De eerste trainingsdag van het Top Talent team van SKN is een bijzonder feestelijke. De 7<sup>de</sup> oktober is namelijk precies de dag dat vijf jaar eerder de SKN is opgericht! De tweede stage is van 30 januari tot en met 5 februari 2014.

De talenten zijn nu volop bezig met zomertrainingen als voorbereiding op het nieuwe seizoen. Kunstrijders moeten minimaal 11 van de 12 maanden per jaar op ijs trainen. Kunstrijden is een ontegenwoordig moeilijke topsport, zó technisch immers. Hardrijders op de schaats moeten in de zomer ook veel werk verzetten, maar zij hebben daarbij niet altijd ijs nodig. De kunstrij-selectie werkt vooral hard aan nieuwe kùren en technisch moeilijke sprongen en pirouettes. Ook de schaatsvaardigheid komt uitvoerig aan bod omdat dit zo belangrijk is voor de Components Score. Het komende seizoen rijden de selectieleden uit het SKN Top Talent Team zowel in Nederlandse als buitenlandse wedstrijden. Via Facebook houden wij iedereen, dank zij Ton van de Kraak, op de hoogte van data en wedstrijden met vanzelfsprekend de resultaten en waar mogelijk met beelden.

De voorlopige kalender: 19 oktober: ONK Selectiewedstrijd in Den Bosch, 16 november: ONK Selectiewedstrijd Eindhoven, 14 december: ONK Selectiewedstrijd Utrecht, 18 januari 2014: ONK Selectiewedstrijd Zoetermeer, 14-15 februari: Open Nederlands Kampioenschap Amsterdam.

Ongelooflijk belangrijke partners van SKN zijn Sylvia Tóth met haar Charity Stichting. Niet alleen voor de financiële steun maar ook voor haar oprechte interesse in dit project. SanTwee Praktijk voor Fysiotherapie heeft zich in korte tijd onmisbaar getoond. Alle rijders zijn daar geweest voor screening en de meesten maken gebruik van de opgedane kennis. Het Van der Valk Hotel Dordrecht steunt SKN tijdens de trainingsweken door een aantal kamers ter beschikking te stellen voor de organisatie.

Met de Kunstrijvereniging De Drechtsteden heeft de SKN een goede en prettige samenwerking. Wij wensen DDD veel succes met de Dazzling Dordt Days van 29 juli tot 9 augustus waar Manon Perron als gastcoach aanwezig zal zijn. SKN maakt het mogelijk dat onze Nederlandse kampioenen Michelle Couwenberg en Florian Gostelie ook aan dit kamp zullen deelnemen.



Florian Gostelie Michelle Couwenberg Manon Perron Thomas Kennes

Met een nieuw gezicht is SKN intensief op zoek naar meer sponsors en supporters/donateurs. Er zijn talloze mogelijkheden om te investeren in onze jonge toptalenten. Voor ieder gewenst bedrag kan men al supporter van SKN zijn. Bedrijven bieden we een mix van exposure, hospitality, associatie en activatie om samen met ons talenten voor altijd te laten schitteren.

Wie zich al als supporter van SKN hebben aangemeld? Het is een lijst die nog wel enige uitbreiding kan gebruiken:

Ed van Biezen, Julian Carroll, Henk en Troy Engelbracht Hunter, Paul Meynen, Annemarie en Tom Okker, Arie van der Spek, Jan de Smet, Marijcke Willink-de Langen, Liberation of Amsterdam bv en verschillende anoniemen.

Stichting Kunstrijden Nederland voorziet nieuwe glorie voor het kunstrijden van Oranje in de naaste toekomst. Het talent is er! Het moet alleen tot bloei kunnen worden gebracht en daar is steun voor nodig.